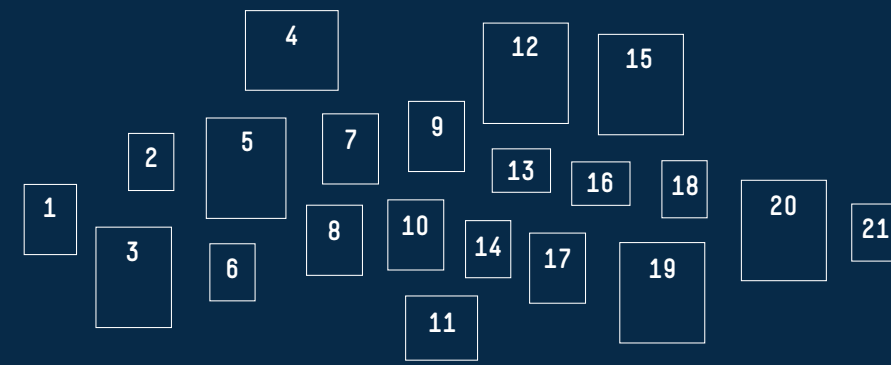


1. Josep Alemany, *Sin título*, s.f.
2. Ton Sireca, *Flor*, s.f.
3. Juan Dolcet Santos, *Vasijas de cristal*, 1955
4. Emili Godés Hurtado, *Rosa*, 1930
5. Juan Dolcet Santos, *Bodegón de los pinceles*, 1955
6. Compal, *Sin título*, s.f.
7. Josep Alemany, *Sin título*, s.f.
8. Emili Godés Hurtado, *Panzella d'atmatller, tall longitudinal*, 1930
9. Joan Fontcuberta, *Flor Miguera*, 1984
10. Emili Godés Hurtado, *Panzella d'atmatller, tall longitudinal*, 1930
11. Emili Godés Hurtado, *Cactus de estrella*, 1930



12. Pere Formiguera, *Sin título*, 2008
13. Compal, *Flor*, s.f.
14. Ton Sireca, *Sin título*, 1950
15. Juan Dolcet Santos, *Bodegón. Margarita*, 1955
16. Ton Sireca, *Fulla barbuda*, 1959
17. Josep Alemany, *Sin título*, s.f.
18. AtelieRetaguardia, *Maceta*, 2008-2009
19. Juan Dolcet Santos, *Bodegón de los cardos*, 1955
20. Joan Fontcuberta, *Kleenex Ultra II*, 1992
21. Ton Sireca, *Sin título*, 1950



Luis González Palma

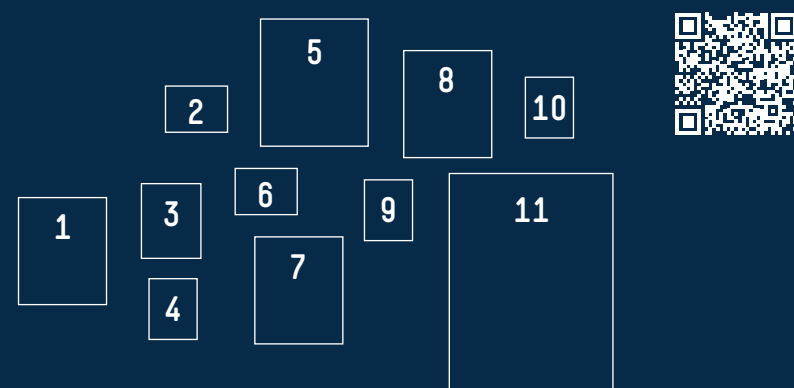
*Möbius.*  
*Catróptica*, 2014

Daniel Canogar

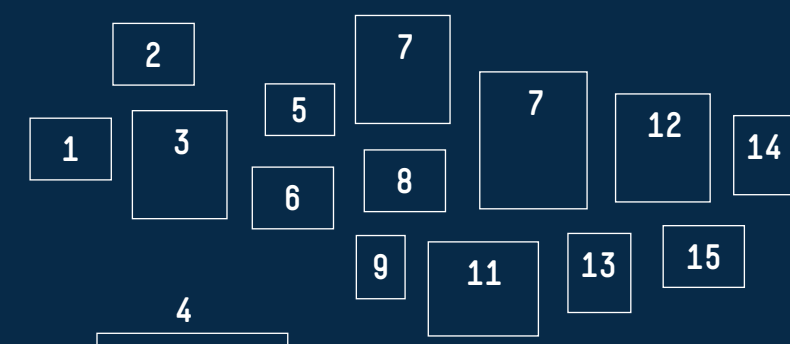
*Small data. Lab 3*, 2018  
*Small data. Lab. 2*, 2018

Franck (François Marie  
Alexandre Gobinet de  
Villecholes)

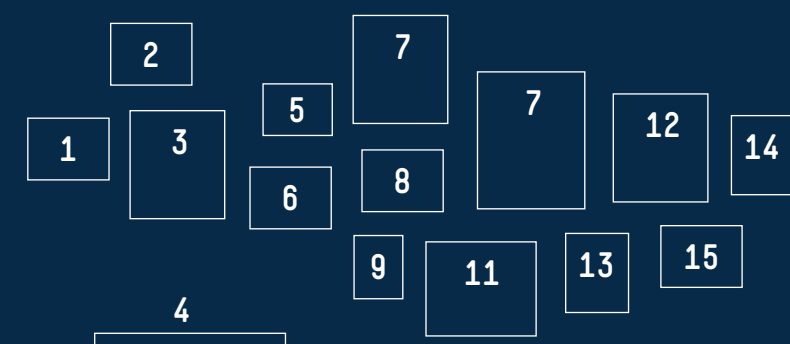
*Sin título*, 1840-1850



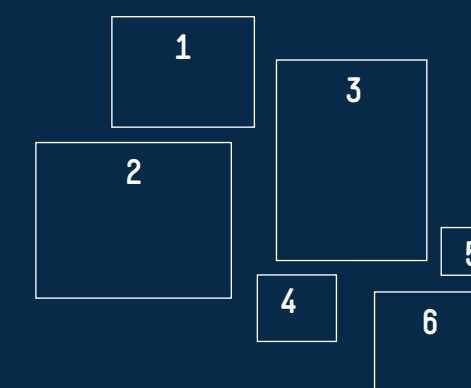
1. Juan Dolcet Santos, *Niño sonciendo*, s.f.
2. Carlos Nyssen, *Sin título*, 1930-1940
3. Ouka Leele, *Sin título*, 1979
4. Luis González Palma, *Möbius*, 2013-2014
5. Pere Formiguera, *Mare, marzo*, 1993
6. Vicente Gómez Novella, *Sin título*, s.f.
7. Juan Dolcet Santos, *Antonio Saura 2*, 1956
8. Manuel Torres Molina, *Sin título*, 1920-1930
9. Louis Victor Paul Bacard, *El pretendiente Don Carlos*, 1860-1880
10. Carlos Nyssen, *Sin título*, 1930
11. Pierre Gonnoard, *Acmando II*, 2014



1. Francisco Gómez Martínez, *Cartel rojo*, 1980
2. Emili Godés Hurtado, *Retrato de actor*, 1942
3. Antón y Ramón Eguiguren, *Sin título*, 1979
4. Luis González Palma, *Möbius*, 2014
5. Alberto Schommer, *Ojos*, s.f.
6. Rafael Sanz Lobato, *Plaza Santa Bárbara*, s.f.
7. Pere Formiguera, *Sin título*, 1995
8. Rafael Sanz Lobato, *Auto-retrato*, 2018

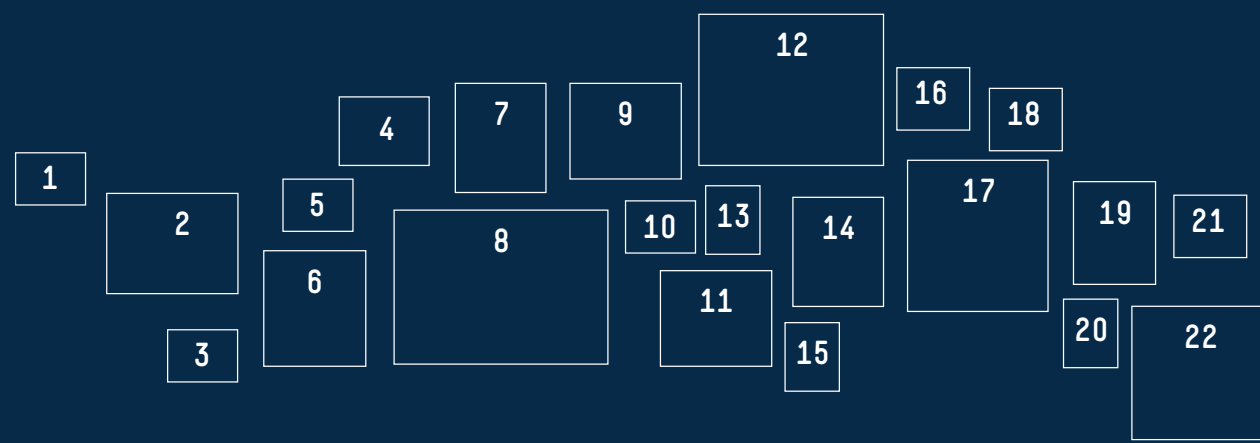


9. Emili Vilà, *Sin título*, 1920-1930
10. Pere Formiguera, *Sin título*, 2008
11. José Ortiz Echagüe, *Mallorquina*, 1932
12. Ouka Leele, *Sin título*, 1979
13. Anónimo, *Sin título*, 1863
14. Pere Formiguera, *Sin título*, 1995
15. Rafael Sanz Lobato, *Sin título*, s.f.

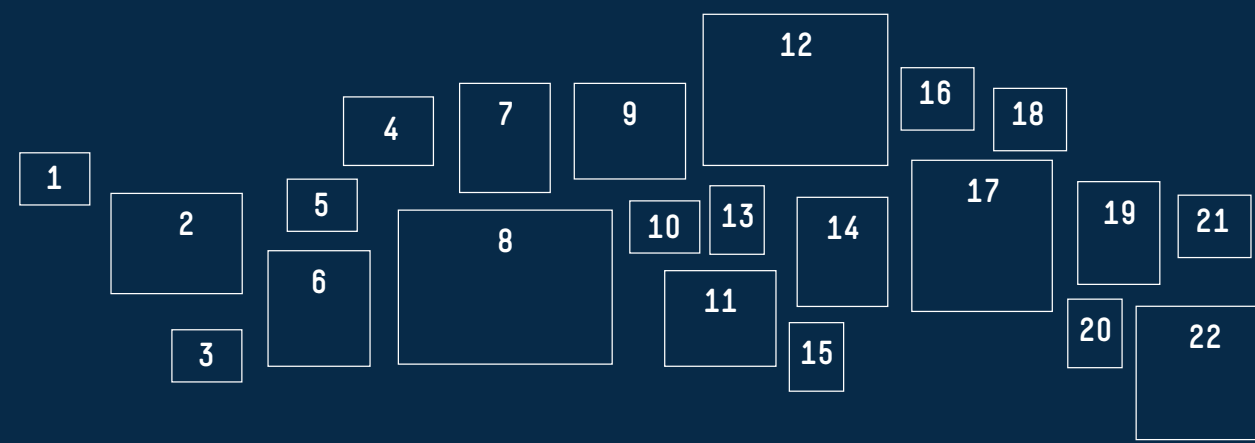


1. Pere Formiguera; *Sin título*, 2008
2. Fernando Maselli; *Dolomiti #5*, 2014
3. Joan Fontcuberta; *Orogénesis: Gibraltar (3181)*, 2003-2004
4. Rafael Sanz Lobato; *Utande*, 1969
5. Adolphe Braun; *Glacier de l'Alar*, 1860-1870
6. Farnham Maxwell Lyte; *Le Cirque de Gavarnie, Hautes-Pyrénées*, s.f.

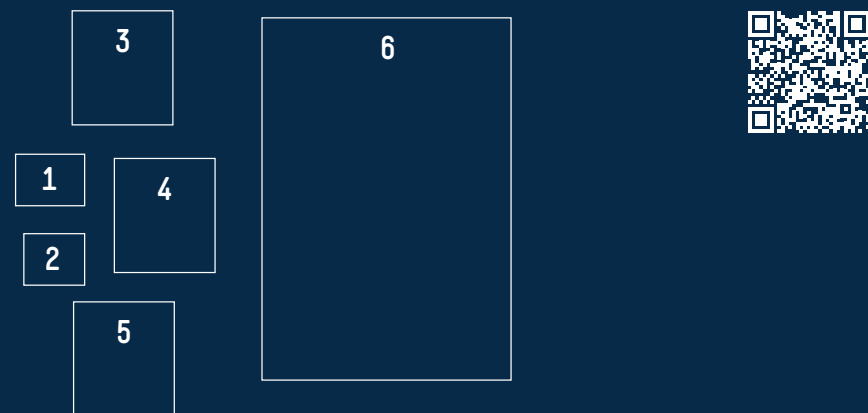




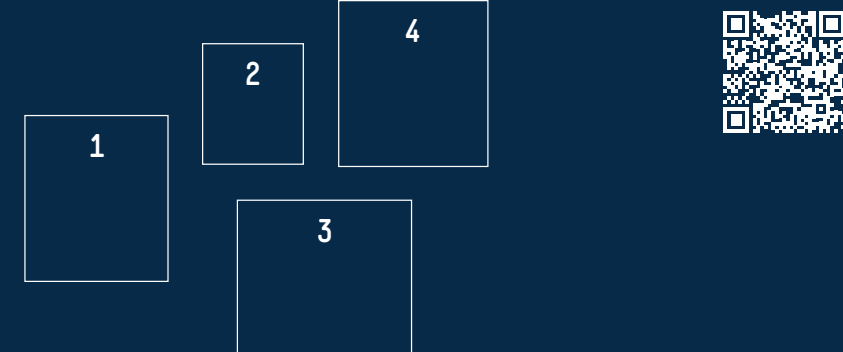
1. Rafael Sanz Lobato, *Paisaje*, s.f.
2. Rafael Sanz Lobato, *Rocas y agua*, s.f.
3. Rafael Sanz Lobato, *Rocas*, s.f.
4. Rafael Sanz Lobato, *Paisaje de río y montañas*, s.f.
5. Josep Alemany, *Sin título*, s.f.
6. Juan Domingo Bisbal, *La montaña sumergida*, 1958
7. América Sánchez, *Sin título*, 1980-1990
8. Fernando Maselli, *Monte Pattezo*, 2014
9. José Ortiz Echagüe, *Mantos. Jaén*, s.f.
10. Rafael Sanz Lobato, *Rocas y agua*, s.f.
11. Ton Sireca, *Pirineo Aragonés*, s.f.



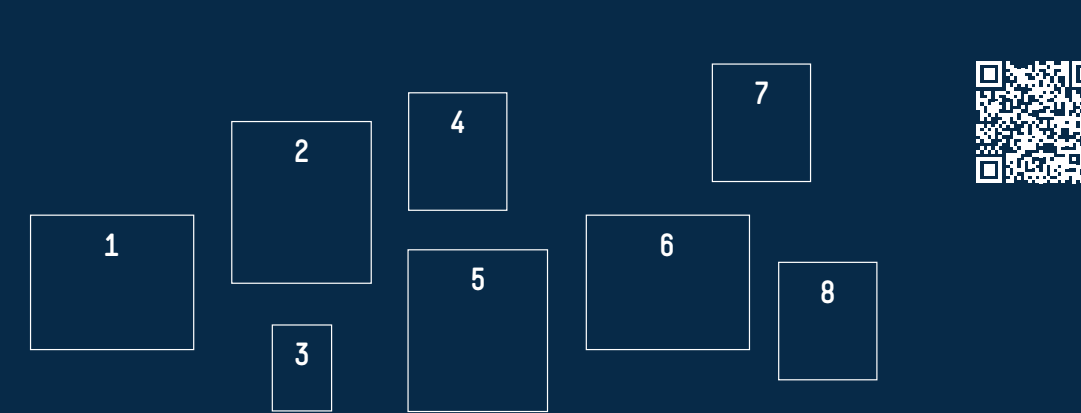
12. José Ortiz Echagüe, *Montserrat*, s.f.
13. Joan Fontcuberta, *Orogénesis: Gibraltar (696)*, 2003-2004
14. Pere Formiguera, *Pedres*, 2008
15. Ton Sireca, *Llac de Tucarroya*, s.f.
16. Rafael Sanz Lobato, *La Alcarria*, s.f.
17. Rafael Sanz Lobato, *Paisaje. Montañas*, s.f.
18. Cristina de Middel, *Man Jayen*, 2014
19. Viscount Joseph Vigier, *Bagnères de Luchon. La Maladetta prise du haut de port même de Venasque*, 1853
20. Ton Sireca, *Plegaments en el guix. Prop de Barbastro*, s.f.
21. Rafael Sanz Lobato, *Sin título*, s.f.
22. Jordi Bernardó, *Gibraltar 01*, 2009



1. Lucien Roisin, *Granada. Alhambra. Patio de los Leones*, 1920
2. Jorge Ribalta, *Postales editadas por Triangle Postal, fotografías de Lluís Casals, Carlos Moisés García y Lucas Vallecillos, tienda librería de la Alhambra, Calle Reyes Católicos*, 2011
3. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Granada. Enjuta y capitel del arco de la alcoba de la Sala de los Abencerrajes (Alhambra)*, 1870
4. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Granada. Azulejos del Salón de la Lindaraja*, 1870
5. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Granade. Vase arabe de l'Alhambra*, s.f.
6. Roland Fischer, *Fountain, Alhambra*, 2006

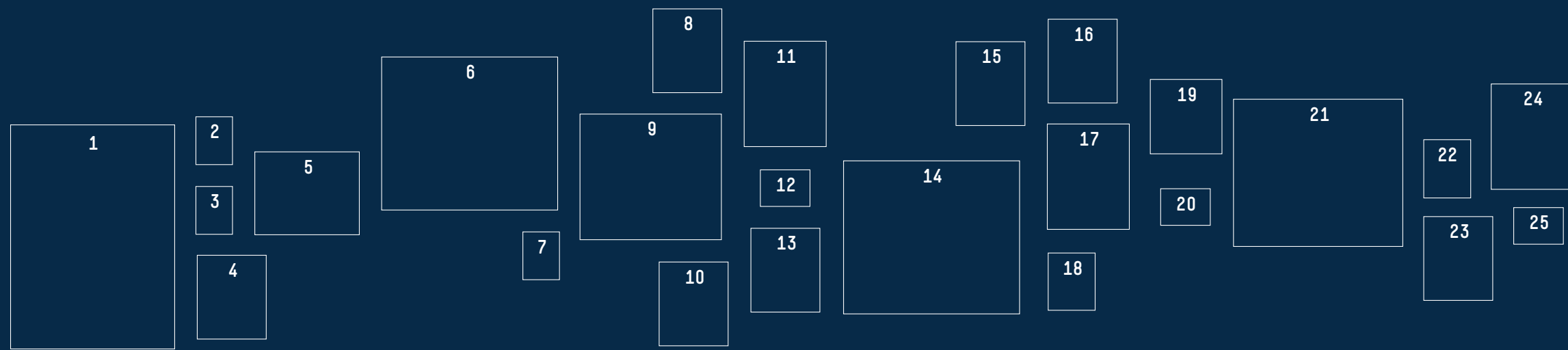


1. Pere Formiguera, *Eulalia*, 1977
2. Robert Capa, *Miliciana republicana*, 1936
3. Alfonso Sánchez García, *Mariano Benlliure*, 1930
4. Ramón Batlles, *Modelo con lápiz de labios*, 1957

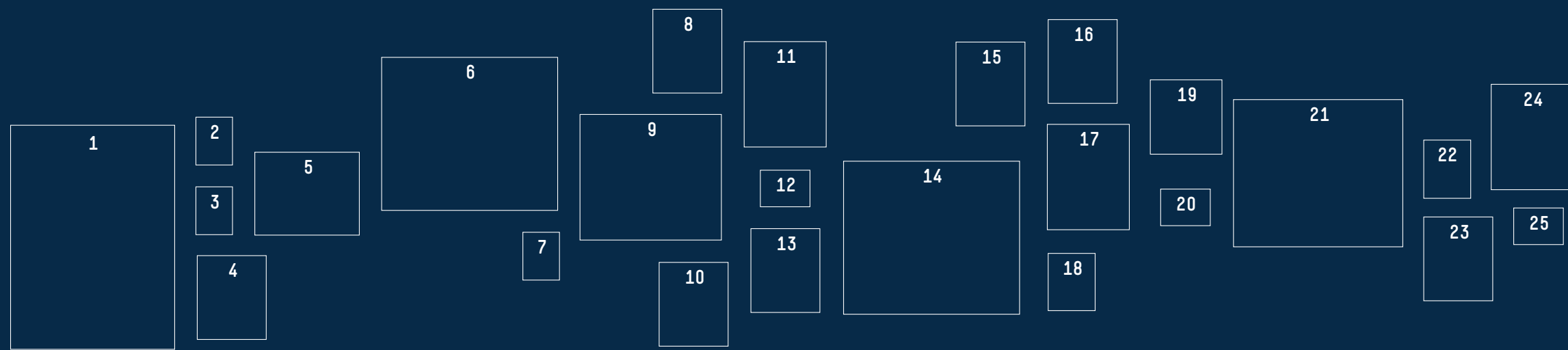


1. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Le berger au repos*, 1862-1870
2. Alberto Schommer, *Retrato de Antoni Tàpies*, s.f.
3. David Jiménez, *Aura*, 2018
4. Encique Octiz de Zárate, *Sin título*, s.f.
5. Juan Dolcet Santos, *Juan Barloja. Fotomontaje*, 1986
6. Henri Cartier-Bresson, *Bullring*, 1933
7. Juan Dolcet Santos, *Auto-retrato a través del espejo*, 1968
8. Marc Allegret, *Sin título*, 1960





1. Roland Fischer, *Portal, Alhambra*, 2006
2. Luciano Roisin, *Granada. Alhambra. Patio de los Leones desde la Sala de la Justicia*, 1920
3. Enrique Linares, *Alhambra. Patio de los naranjos*, s.f.
4. Pierre Emile Pecarrece, *En las galerías del Patio de los Leones*, 1852
5. Adolphe Braun, *Alhambra. Salón de los Reyes*, 1880
6. Bleda y Rosa, *Patio de los Leones*, 2005
7. Jorge Ribalta, *León número 10 de la Fuente de los Leones restaurado, en la exposición "Leones. La restauración de un símbolo", cripta del Palacio de Carlos V*, 2011
8. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Granada. Enjuta interior de una puerta de la Sala de las dos hermanas*, 1870
9. Adolphe Braun, *Alhambra. Patio y fuente de los Leones*, 1880
10. Charles Mauzaisse, *Alhambra*, 1872
11. José Ortiz Echagüe, *La Alhambra 2*, s.f.
12. Edgardo Debas, *Alhambra*, 1900
13. Manuel Brazuelo, *Sin título*, 2004



14. Bleda y Rosa, *Alcoba lateral. Sala de los Abencerrajes*, 2005.
15. Gustave de Beaucoqps, *Alhambra, parte conduis de la Cour des Myrtes á la Cour des Lions*, 1858
16. Gustave de Beaucoqps, *Alhambra, parte conduis de la Cour des Myrtes á la Cour des Lions*, 1858
17. Adolphe Braun, *Alhambra. Patio*, 1880
18. Rafael Garzón, *Granada. Interior de la Torre de las Infantas, parte alta [Alhambra]*, s.f.
19. Gustave de Beaucoqps, *Alhambra. Patio de los Leones con andamios*, 1858
20. J.B., *Patio de los Leones*, s.f.
21. Bleda y Rosa, *Vista panorámica de la Alhambra de Granada desde el Generalife*, 2005
22. Pablo/Paul, *Fontaine de Lions. Alhambra de Grenade*, 1852
23. Manuel Brazuelo, *Sin título. Torre de La Alhambra*, 2004
24. José Ortiz Echagüe, *La Alhambra 1*, s.f.
25. Jean Baptiste Laurent y Minier, *Granada. El patio de los Leones desde la puerta de entrada. Alhambra*. s.f.

